

MOUTIER L'école du Clos et Usinesonore unis dans un projet pédagogique

Le carnaval des animaux



Les enfants apprennent à se glisser dans la peau des animaux qu'ils ont inventés. DR./USINESONORE

JOACHIM BESSON

De grands travaux ont lieu à l'école du Clos, à Moutier. Pendant tout le semestre passé, la moitié des quelque 200 élèves, encadrés par leurs enseignants et des équipes artistiques, ont commencé la création d'une grande collection d'animaux imaginaires. Les enfants ont inventé chacun une espèce animale différente, en étant totalement libres de choisir son aspect, son mode de vie, de locomotion et même de reproduction ou de maternage.

Ces animaux sont représentés dans des histoires, des comptines, ou encore par des dessins et des bricolages. Toutes les créations des petits inventeurs seront présentées lors d'un grand spectacle à la fin de l'année scolaire, en juin.

«Nous voulions lancer un projet qui associerait pédagogie et culture», explique Monia Koenig, directrice de l'école du Clos. Nous avons alors proposé à l'association

Usinesonore de collaborer avec nous afin de monter un spectacle.»

Cette association a une grande expérience dans l'animation artistique et du travail avec les enfants et les jeunes. «Le Grand Bestiaire des Prévôtois est un projet particulier dans la mesure où il s'inscrit sur le long terme, la préparation durant toute une année scolaire», précise Olivier Membrez, membre d'Usinesonore et co-directeur du projet.

Division du travail

Pour ne pas surcharger les écoliers, le travail a été divisé en deux, chaque classe travaille sur le projet durant un semestre, à raison d'une matinée par semaine. Mais au final, tous les élèves du Clos auront participé et créé leur propre animal, ce qui est une autre particularité du Bestiaire, étant donné que peu de projets scolaires impliquent l'ensemble d'une école, précise Olivier Membrez.

Une équipe de responsables musicaux et une autre de res-

ponsables littéraires encadrent le travail des enfants, ensemble avec les enseignants. «Nous nous soutenons les uns les autres: les enseignants n'ont pas forcément une grande expérience du travail artistique, de même que nous, artistes, aurions des difficultés à gérer seuls une classe de 20 enfants», enchâssent Antoinette Rychner, écrivaine et responsable littéraire du projet Bestiaire, et Chantal Robert, enseignante au Clos. Cette dernière ajoute que ce projet est aussi spécial d'une perspective pédagogique: «Vu que les enfants doivent créer eux-mêmes un animal et son univers, nous autres enseignants ne connaissons pas le résultat d'avance, ce qui serait le cas si nous montions une pièce de théâtre, par exemple. Nous accompagnons donc plus les élèves que nous les menons.»

Projet pédagogique

L'individualité est aussi un élément important de la création artistique. Une des activités con-

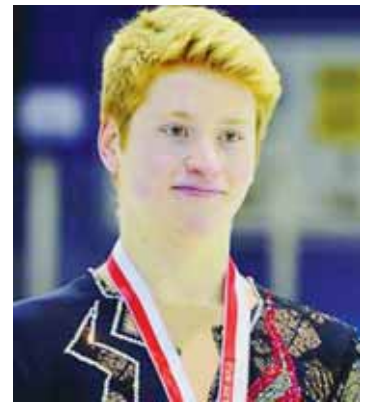
siste à écrire l'histoire d'une aventurière découvrant les traces d'animaux inconnus sur une île déserte. «Chaque animal était inventé par un élève, mais le personnage de l'aventurière est une création commune. Les élèves ont chacun pu donner une caractéristique au personnage, comme son âge, sa taille, la couleur de ses cheveux. Ainsi, son histoire appartient à toute la classe, chaque élève est sollicité et personne n'est laissé de côté», explique Antoinette Rychner.

C'est d'autant plus important que l'apprentissage du travail de groupe figure au cœur des objectifs pédagogiques du projet. «En réalisant le Bestiaire, les enfants apprennent à travailler ensemble avec d'autres enfants ou des adultes qu'ils ne connaissent pas. Ils apprennent aussi à s'exprimer en public et à laisser libre cours à leur fantaisie. Ces compétences transversales sont très importantes», conclut Claudine Dehlinger, elle aussi enseignante. ●

MOUTIER

Nicola Todeschini en guest star à la patinoire

Le club des patineurs de Moutier organise son fameux gala annuel, ce soir et demain, à 19h, à la patinoire de Moutier, avec comme invité Nicola Todeschini (photo Richard Leuenberger), de Sonvilier, champion de Suisse en 2014, et Marie Crelier, de Belprahon. Plus d'une centaine de patineurs et patineuses interpréteront les musiques cultes des années 1980. Une disco sur glace sera aussi organisée et une restauration est prévue sur place. ● MPR



La bonne heure à l'église allemande

Le concert que donnera l'Orchestre de la ville de Delémont à l'église allemande de Moutier aura lieu samedi 27 février à 20h, et non à 17h, comme annoncé par erreur dans notre édition d'hier. ● JDJ

CENTRE DE SORNETAN

Sur les planches à tout âge

Le traditionnel camp théâtre de la Coordination jeune public, ouvert à tous les enfants et adolescents de la 5e à la 11e année Harmos, se déroulera au centre de Sornetan, du 29 mars au 2 avril, et se terminera par une présentation publique le 2 avril à 16h, à l'aula Chantemerle, de Moutier. Improvisations, théâtre de mouvements, écriture de plateau, clown, etc... Pendant une semaine, les participants découvrent une large palette du jeu théâtral aux côtés d'animateurs professionnels. Cette année, les comédiens en herbe travailleront autour du thème: peurs/frissons. Il reste quelques places disponibles. Inscriptions sur www.jeunepublic.ch. ● C-MPR

EN IMAGE



LDD

LA NEUVEVILLE

Humour et tendresse à la Tour de Rive Le Café-théâtre de la Tour de Rive, à La Neuveville, accueille, demain à 20h30, Claude Ogiz et Pierre Chastellain dans un spectacle d'humour et de tendresse intitulé «Louki vient ce soir». Ces deux chanteurs romands ont eu envie de réaliser cette production pour le plaisir de déguster l'humour décapant de ce pince-sans-rire discret et élégant. Pour le plaisir encore de se laisser embarquer dans l'univers si particulier de ce grand ami de Georges Brassens. Réservations au 032 751 29 84. ● C-MPR

CRÉMINES Le docteur Robert Escande a présenté ses locaux hier soir

L'unique cabinet du village inauguré

Officiellement opérationnel depuis le 4 janvier, le nouveau et unique cabinet médical de Crémines a été inauguré hier soir. Ce dernier est géré par le Dr. Robert Escande, spécialiste en médecine générale tout droit venu d'Ardèche. Installé en face de la gare, le cabinet est intégré dans un plus vaste projet de centre de santé mené par le home de Crémines Les Aliziers. A terme, celui-ci comprendra notamment une piscine couverte, une petite salle de fitness et un espace wellness. L'entier des prestations sera accessible non seulement aux résidents du home, mais aussi à l'entier de la population.

La cérémonie d'hier soir a permis aux médecins actifs dans la région prévôtoise et aux autorités des communes du Cornet de venir découvrir le nouveau cabinet. Jean-Claude Chevalier, maire de Crémines, s'est alors réjoui de son ouverture. «L'arrivée du Dr. Escande et le projet du home Les Aliziers va réellement apporter de la plus-value à notre village.» ● CBU



Le Dr. Robert Escande a présenté son nouveau cabinet hier soir. STÉPHANE GERBER

SAINT-IMIER

Une FSG sur les bons rails

La FSG Saint-Imier peut voir l'avenir en rose avec un comité au complet et des finances saines. Deux nouveaux membres ont fait leur entrée dans la société, lors de la 168e assemblée générale, tenue récemment devant 52 membres et dirigée par Jacqueline Vuitel. Marilyn Gisler remplace Véronique Tellenbach en tant que responsable du groupement jeunesse alors que Laura Chiofalo est nommée en tant qu'aide dans ce même groupement. Nathalie Bifrare quitte, quant à elle, le groupement enfantin. Au total, trois démissions sont à signaler.

Plusieurs personnes sont félicitées pour leur fidélité. Pour 10 ans: Marilyn Gisler, Marie-Rose Santoro et Florian Schärer. Pour 20 ans: Rodolf Celant. Pour 30 ans: Nathalie Bifrare,

Liliane Lehmann, Elisabeth Meyrat, Catherine Moser et Conchita Vuitel.

Pierre Leuthold est honoré du titre de vétéran pour 50 ans d'activité. Un bravo tout particulier à Jacky Donzé, qui compte 70 ans de sociétariat. 61 membres reçoivent la prime d'assiduité. Mélissa Rosselet décroche le challenge Montandon, récompensant le membre le plus assidu, âgé entre 12 et 20 ans.

Côté activités en 2016, on signalera notamment le carnaval des enfants sur la place du Marché le 12 mars dès 10h30 avec disco-sirop dès 15h30, et soirée vintage dès 22h, à la salle de spectacles. Et aussi la nuit du volley du 16 avril (infos: ilona.rubner@bluewin.ch) et la soirée annuelle à la salle de spectacles du 12 novembre. ● MPR